**ACTIVIDAD 1. AUTORRETRATO FOTOGRÁFICO**

**Definición**

Realización de una fotografía del propio rostro con los ojos cerrados

**Edad**

11-12 años (sexto de primaria)

**Objetivos**

*OG. Contribuir a la construcción de la propia identidad*

OE 1. Aprender a verse

OE 2. Aprender a mostrarse

**Contenidos**

Conceptuales

**-**Autoconcepto y autoestima

Procedimentales

-Descripción visual y escrita de uno mismo/a

Actitudinales

-Aceptación de uno mismo (cuerpo y personalidad)

**Desarrollo**

1- Cada alumno debe hacerse una fotografía del rostro con los ojos cerrados y escribir un texto a partir de dos preguntas:

-¿Quién soy?

- ¿Qué es lo que más me gusta de mí mismo/a?

2-Con el conjunto de todas las fotografías y textos se realizará una exposición en el centro

**Evaluación**

A-De la planificación

* Nivel de consecución de los objetivos propuestos
* Coherencia entre objetivos-contenidos-actividades

B- De los aprendizajes

* Evaluación continua del docente que recoja los siguientes puntos:
	+ Utilización de términos positivos para hablar de uno mismo/a
	+ Valoraciones personales sobre la actividad
* Autoevaluación del alumnado:
* Valoración de la actividad (fotografías, texto, exposición)
* Como nos hemos sentido
* Lo que más me ha gustado ha sido…
* Lo que más difícil ha sido…
* Evaluación final conjunta
	+ Puesta en común de las valoraciones

**ACTIVIDAD 2. LA HISTÒRIA DE CAPERUCITA, LA VERSIÓN DEL LOBO**

**Definición**

Diálogo dirigido a partir de la lectura comprensiva del texto Caperucita Roja, la versión del lobo

**Edad**

Adaptable para alumnado de segundo y tercer ciclo de primaria

**Objetivos**

*OG. Favorecer la actitud crítica del alumnado*

OE1. Aprender a contrastar informaciones

OE2. Valorar la rigurosidad de la información

OE3. Conocer el impacto de las informaciones sesgadas

**Contenidos**

Conceptuales

Información, comunicación, objetividad, subjetividad

Procedimentales

Posicionamiento ético en cada una de las versiones de la historia

Actitudinales

Reflexión y contraste de las informaciones que recibimos diariamente

**Desarrollo (ver documentación anexa)**

1-Lectura comprensiva del texto Caperucita Roja, la versión del lobo. En el caso del alumnado del primer ciclo de primaria se puede contar el cuento en lugar de leerlo.

2- Dialogo dirigido a partir de la lectura

* Valoración de la historia
* Situación del lobo y de caperucita en cada versión de la historia
* Valoración de la importancia de conocer más de una versión de un mismo hecho
* Experiencias propias en las que nos hemos sentido como el lobo

**Evaluación**

A-De la planificación

* Nivel de consecución de los objetivos propuestos
* Coherencia entre objetivos-contenidos-actividades

B- De los aprendizajes

* Participación del alumnado en el diálogo dirigido. Se valoraran los siguientes puntos:
* Traslado de la historia a otras situaciones o experiencias personales
* Identificación de actitudes adecuadas e inadecuadas
* Se hacen propuestas de mejora

**ACTIVIDAD 3. EL NAUFRAGIO**

**Definición**

Roleplaying en que el alumnado participante representa diferentes personajes que viajan en un barco a punto de naufragar y deben decidir quienes de ellos/as pueden subir al bote salvavidas.

**Edad**

Especialmente indicada para alumnado de primer y segundo ciclo de secundaria

**Objetivos**

*OG. Favorecer la actitud empática del alumnado*

OE1. Aprender a ponerse en la situación de otras personas

OE2. Aprender a argumentar

OE3.Respetar los posicionamientos y las opiniones diferentes a las propias

**Contenidos**

Conceptuales

* Empatía
* Diversidad

Procedimentales

* Argumentación de las propias ideas
* Toma de decisiones

Actitudinales

* Respeto por los demás
* Defensa de posicionamientos diferentes al propio

**Desarrollo (ver documentación anexa)**

Se escogen un máximo de 20 participantes y 5 observadores

A. Participantes:

1. se colocan en círculo y se les reparte el perfil de su personaje (ver anexo 1) que

deberá interpretar durante la dinámica. Es conveniente dedicar un tiempo a asegurarse de que cada alumno/a entiende su personaje.

1. se les explica la historia del naufragio (ver anexo 1) y se les da un tiempo de 15-20 minutos para llegar a un acuerdo sobre los cinco personajes que pueden subir

al bote salvavidas.

B. Observadores:

Deberán observar el proceso de toma de decisiones y señalar las diferentes actitudes frente al conflicto: actitud autoritaria, consenso, perjuicios…

**3-Evaluación**

A-De la planificación

* Nivel de consecución de los objetivos propuestos
* Coherencia entre objetivos-contenidos-actividades

B- De los aprendizajes

* Sobre el desarrollo de la actividad valorando los siguientes puntos:
* Como se han tomado las decisiones
* El papel de cada participante
* Al final del roleplaying a partir de un diálogo dirigido a partir de las siguientes cuestiones:
* Valoración de los observadores/as
* ¿Cómo se han sentido los “salvados”?
* ¿Cómo se han sentido los “no salvados”
* Aspectos a destacar del desarrollo de la actividad (positivos y negativos)
* Valoración del docente del proceso de toma de decisiones

**ACTIVIDAD 4. CUADRADOS COOPERATIVOS**

**Definición**

Construcción de cinco cuadrados iguales de tres piezas cada uno

**Edad**

Adaptable para alumnado de segundo y tercer ciclo de primaria

**Objetivos**

*OG. Potenciar la actitud cooperativa del alumnado*

OE1. Valorar positivamente las actitudes cooperativas

**Contenidos**

Conceptuales

-Cooperación

-Actitudes/actuaciones no cooperativas

Procedimentales

-Expresión de emociones en relación a las actitudes cooperativas y no cooperativas

Actitudinales

* Identificación de actitudes/actuaciones cooperativas
* Valoración positiva del trabajo cooperativo

- Identificación de actitudes obstaculizadoras para el trabajo cooperativo

**Desarrollo (ver documentación anexa)**

Se crean grupos entre cuatro y seis personas a los que se les entrega un sobre con diferentes piezas de papel.

 Se les da las siguientes consignas:

* No se puede hablar
* Debéis construir cinco cuadrados iguales de tres piezas cada uno
* No podéis coger piezas de los compañeros, solo podéis ofrecer las vuestras

Una vez finalizado el tiempo para encajar las piezas se valora el desarrollo de la actividad, el resultado y como se han sentido los participantes.

**Evaluación**

A-De la planificación de la actividad:

* Nivel de consecución de los objetivos propuestos
* Coherencia entre objetivos-contenidos-actividades

B-Evaluación de los aprendizajes

* Sobre el desarrollo de la actividad valorando los siguientes puntos:
* ¿Se han construido todos los cuadrados?
* Actitudes destacadas de los participantes
* Participación del alumnado en el diálogo dirigido al final del role-playing valorando los siguientes aspectos:
	+ ¿Cómo se han sentido los diferentes miembros de cada grupo (acaparador, aburrido, pasota, colaborador…)
	+ Aspectos a destacar del desarrollo de la actividad (positivos y negativos)